

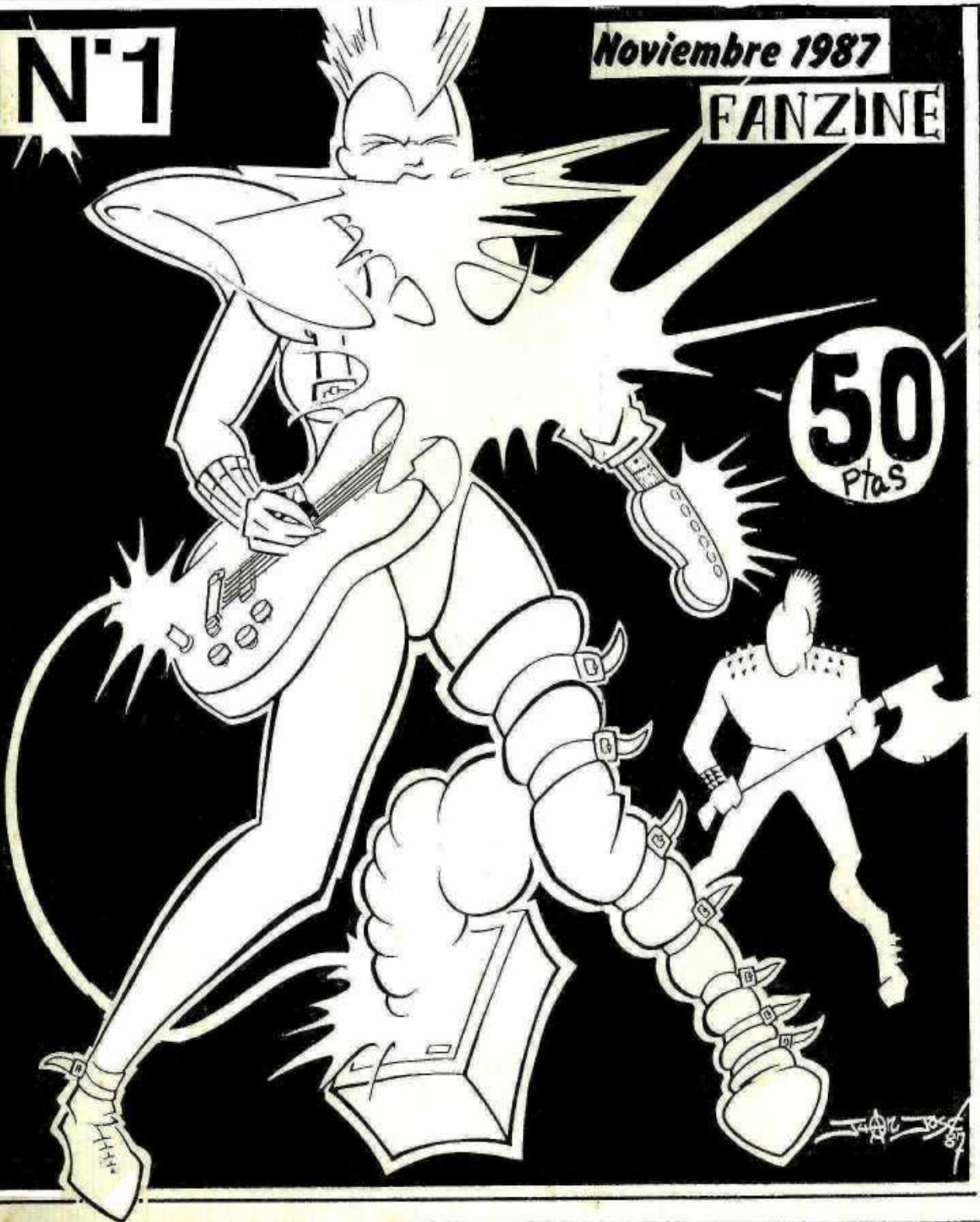
CRISTA

N°1

Noviembre 1987

FANZINE

50
PTAS



SAIC 87

EDITORIAL

ESTAMOS EN LA BRECHA, Y ESPERAMOS SEGUIR EN ELLA.

"LA ESCASEZ DE ALGO AUMENTA SU PRECIO"

(LUCIO ANNEO SENECA, LITERATO Y FILOSOFO)

SUMARIO

- 1 PORTADA.
- 2 EDITORIAL.
- 3 VIAJE A TRANSILVANIA.
- 4 CUENTOS PARA NO DORMIR.
- 5 LA BROMA.
- 6 EL RETORNO.
- 7 VARIOS.
- 8 ENTREVISTA.
- 9 QUE ES LA MILI?
- 10 FANZINES
- 11 DESPEDIDA Y CIERRE.

KOLABORAN EN ESTE N°1:
EUGENIO, SERGIO, J. JOSE,
GARRY, Y ANGEL, + EVA + MARIN.

"EDICIONES EL PIRATA"

MUEVE EL KOTARRO:

"GARRY"

N°1- 1987-NOVIEMBRE



"KRISTAL" EL FANZINE DE LA MOVIDA URBANA...



Una de las variedades del fanzine es el llamado político radical. Están hechos por jóvenes que tratan de romper el aislamiento al que les somete el sistema.



CUENTOS PARA NO DORMIR. By Angel 87. "El revés del derecho.

¡Cargaros la delincuencia, es una plaga social, una raza despreciable una raza a exterminar!.
Bangueros, unos ladrones sin palancas, IBERIA...
Políticos estafadores juegan a vivir de tí,
fabricantes de armamento, eso es jeta de cemento.
Las religiones, calmantes;
la droga publicitaria y la estafa inmobiliaria.
Delincuencia es todo aquello que os puede quitar el chollo,
delincuencia es la vuestra... asquerosa delincuencia,
vosotros haceis la ley...

-Toc, toc, toc.

-¿De su permiso don Armando?

-Si, si, Sebastián, pasa y siéntate.

-Gracias D. Armando, Ud dira.

-Está bien, Sebastián. Pues mira, el concejo de administración se ha reunido y hemos decidido que tu trabajo no es rentable para la empresa. Hemos tomado la resolución de prescindir de tus servicios, vamos que Ud no es rentable. ¡¡Queda usted despedido!!.

-Pero, D Armando...

-¡Queda usted despedido!.

-Pero D Armando, mis hijos...

-¡Queda usted despedido!!

-D Armando, mi mujer...

-Queda usted despedido!!

-Don Armando, mis cervezas...

-¡Queda usted despedido! ¡Queda usted despedido!...

Pero Sebastián no queda conforme y le estampa el pisapapeles en la cabeza, matándolo.

-¡¡Queda usted muerto!! ¡¡Queda usted muerto!!...

Con el corazón en un puño y el cerebro confundido y la cabeza agachada sale de la sala donde le había hecho ir D Armando, el cerdo de D Armando pues era un cerdo.

¡¡Cuánta gente desgraciada, lucha por sobrevivir, mientras que se preocupan por un grano en su nariz!!

¡¡Buitres, buitres, buitres!!...

por un puto trabajo ha estropeado su vida, matando a un cerdo.

-Cinco años trabajando para la empresa hasta que él se fijo en mi mujer.

-Tendré que esconderme de la policía, haber si tengo suerte y no me cogen Pero, como siempre, lo cogieron y además antes de lo previsto.

Le habían pillado en Donosti, cerca de Irún.

-¿Cómo no lo van a ligar? D Armando era director del Banco Hispano Americano y Sebastián un simple cajero.

Lo juzgaron y lo condenaron a treinta años de cárcel, por asesinato.

-Por un cerdo.

Su mujer tuvo que prostituirse para no pasar hambre.

Sebastián murió a los 4 meses en el intento de fuga por una tapia.

Su mujer, a los dos años, apareció muerta en un callejón.

-A su hijo lo adoptó... no se sabe quién.

-Eres una puta...

-Pero no lo bastante, y tu boca huele como un escape de gas, haremos un guateque encima del retrete.

-¿Sebastián?... ¿Delincuente? ...¿POR QUÉ?

-Mañana... SOL Y BUEN TIEMPO.

(Angel Falcón. Zalamea de la Serena "Badajoz")

*Apoyo musical de: La polla records, Decibelios, Ilegales...

EL Nº 2 DE "CRISTAL" TE
LO PUEDES LIGAR EN...

«da Cuadra» ^{de las hvertas}
-Nº 24-



LA BROMA

Dibujos e idea
 Manó. 87.
 ADAPTACION DEL GUION: MANOLO Y DANI.

JOSE Mª MARIN OÍAZ.

Imagine que vuelve de viaje.....



...Que es de noche y va con su mujer.....



...Estan agotados y estan deseando llegar...



De pronto, su esposa esta sola en el coche, vaya rollo, piensa, su pelo se eriza..



Pronto, la situación se hace algo angustiosa, hace mas de 20 que se ha marchado y aun no ha vuelto.....

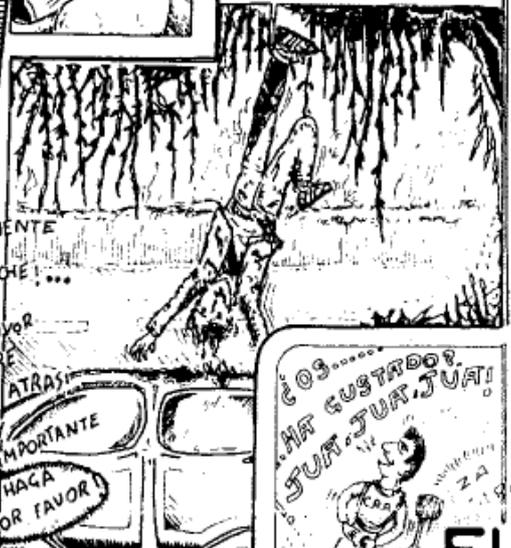


El extraño ruido fue seguido de unos acojonantes rasgidos



¡SE VOLVIO! Y... ERA SU MARI-DO... EL POBRE SE HABIA SUBIDO AL ARBOL... ERA UN... BROMISTA!... JA, JA, JA... Y PENSAR QUE TODA LA NOCHE ESTUVO LLAMANDO A SU MUJER... JA, JA, JA, JA...

Las horas pasan (tetricas), cae el sueño y tambien cae el amanecer en la carretera



Manó. 87.

FIN

EL RETORNO...

By Garry 87...

LA JOVEN PRIMAVERA HABIA INVADIDO EL CAMPO, LOS CAMBIOS ERAN VISIBLES EN EL AMBIENTE...



LOS PAJAROS VOLABAN ALEGRES Y LAS MARIPOSAS SALTABAN DE FLOR EN FLOR...



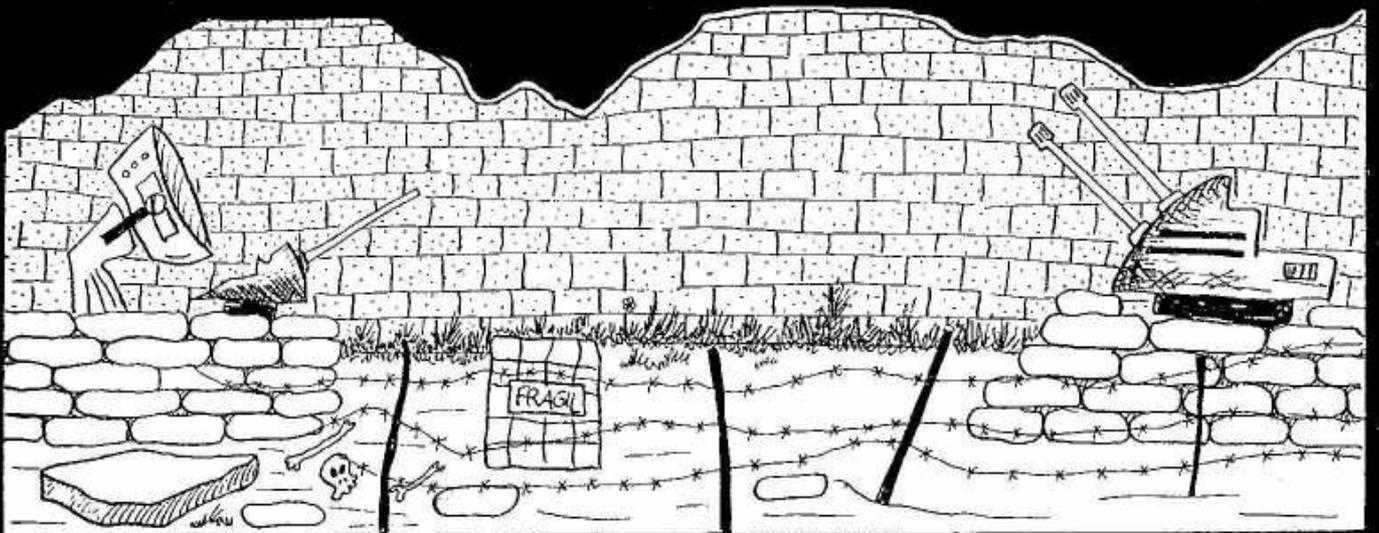
EN LO ALTO DEL CAMPANARIO, UN NIDO DE CIGÜENAS CRECIA PALO A PALO...



LOS ABEJORROS ZUMBABAN ACOMPASADAMENTE...



DE TIEMPO EN TIEMPO SE ESCUCHABA EL SUAVE Y ALEGRE CANTAR DE UN ZAGAL...



QUE EN LAS UMBRIAS LEJANAS LANZABA SU VOZ AL VIENTO, LA PAZ ERA COMPLETA...



VARIOS...

AQUI PUEDES ENCONTRARNOS:

- * Comité de Solidaridad con Centroamérica.
C. Sacramento 28. Bar.
11003 CAD 7
- * Comité de Solidaridad con Centroamérica.
Apartado 450
EL PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz)



Suscríbete a «BARRICADA INTERNACIONAL».
3.000 ptas./año. C. c. núm. 10720-7
Banco Hispano Americano, agencia 165.
Diagonal, 550. 08021 BARCELONA.

Nicaragua
debe sobrevivir.
Por la paz en Centroamérica.

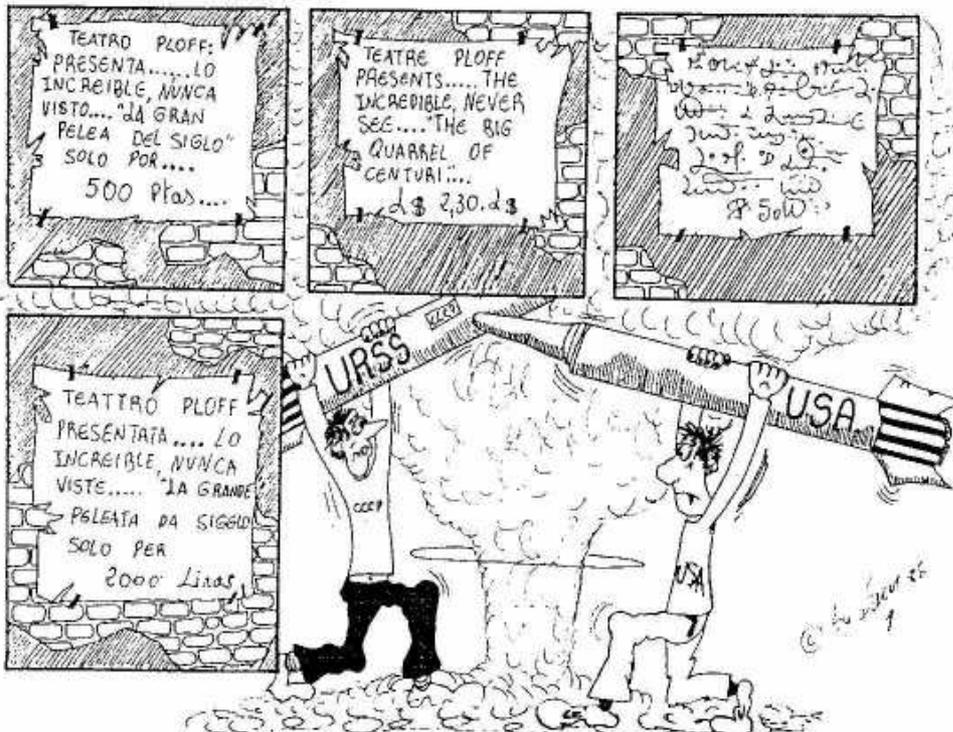
(MI PATRIA...)
EL BAR



SU ABRAZO NOS
CUESTA CARO



EL CARTEL © by Garpo 85 2785



VAMOS DI
BÁ...CULO!

¿El impuesto "religioso"?
! Un timo monumental!

El Gobierno y Clero, unidos,
del Pueblo bien se han reído.

ENTREVISTA...

Ellos se llaman "ETCETERA" y se formaron hace solo 2 meses, ya en Octubre dieron 3 conciertos, uno en el INB, colegio Pta Mar y el último por el aniversario de "CHE" en la plaza de Andalucía. Son todos buena gente y la entrevista la realizamos después del concierto por el "CHE".

¿Cuales son los nombres de los componentes?

José Mari-BAJO. Ana Mari-GUITARRA, PIANO.
Paco- VOCALISTA. Maite- VOCALISTA.
Enrique-VOCALISTA Y PIANISTA.

¿Hace mucho que tocais?

-Bueno, solo un mes (Octubre)

¿Qué clase de música tocais?

-Bueno, hacemos música de protesta, canción protesta, sobre todo de cantautores.

¿Teneis algun tema propio?

-No, los que tocamos son de, Víctor Jara, Pablo Milanés...

¿Teneis alguna maqueta grabada?

-Pues sí, la de este concierto del "CHE" es la primera.

¿Teneis alguna ayuda económica?

-(Se ríen todos...) que va tío!! , hemos estado ensallando en "San García" y nos hemos gastao tol capital en Taxi y autobuses...

¿Teneis algun concierto para dentro de poco?

-Pues no, por ahora este es el último...

-Y esta ha sido nuestra pequeña entrevista con "ETCETERA", y decir que necesitan gente que toquen aparatos de viento, percucinista y batería.



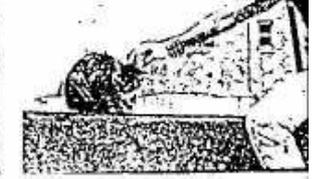
¿QUE ES LA MILI?: GASTOS MILITARES II PARA BIRRAS EN LOS BARES



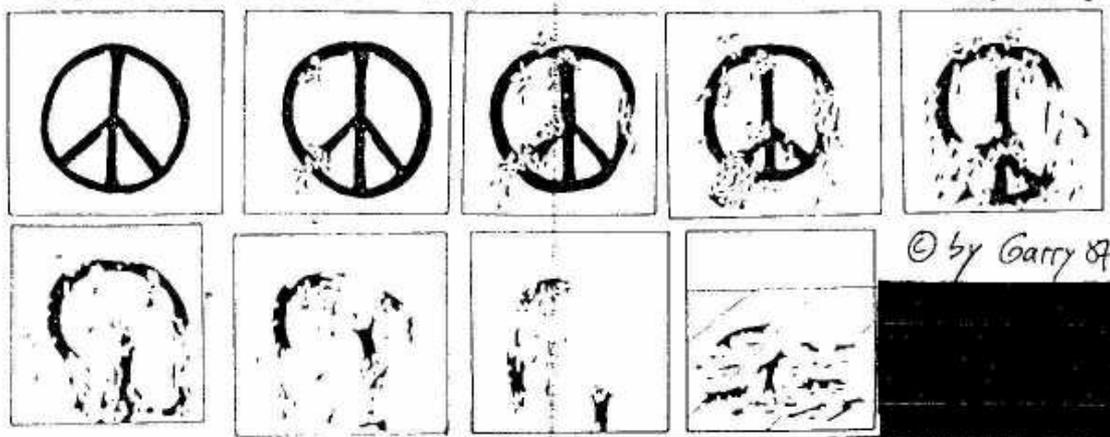
MILI-KK

NO SOMOS NADA

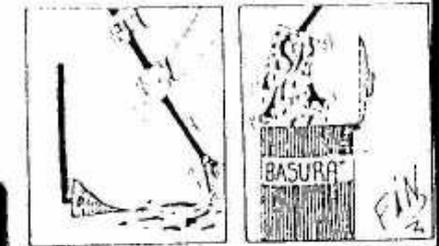
La Folla Records
CICATRIZ
FESTIVAL 'PUNK'
NICARAGUA
BARCELONA
10/5/86



PILDORAS PARA ADELGAZAR.
MARIAAA, QUE ME QUEDAN MUY POCAS. RAZON: PIJILLO PUESTO PREGUNTAR POR "EL AMFETAS"



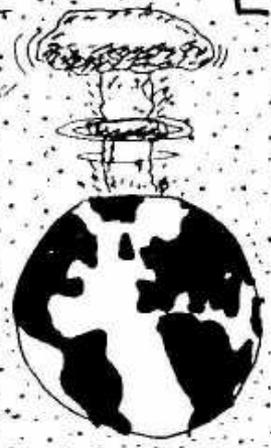
© by Garry &



DECLARACIONES POSITIVAS

POR LA PAZ FUERA LAS BASES DE ROTA MORON Y GIBRALTAR

EL JUICIO FINAL



HIJOPUTAS SE ME HAN ADELANTADO

By Angel.88

FANZINES

Bueno, en esta página os ponemos las direcciones de "FANZINES" por si quereis escribir y recibirlos en vuestra casa.

CONTINUAMOS nuestra lista de fanzines. Empezamos por tierras aragonesas: **Kaspa de rata** es un tebeo de mucha calidad y muy gracioso. Una cosa seria pero muy radical y divertida. (Avda. de Catalunya, 68 - 3.ª izqda. 50014 Zaragoza). **Radical Alternativa**, político (Santiago Ric. Via Pignatelli, 25-27 - 4.ª C. 50007 Zaragoza). **Desconcierto** (Apdo. 384. 50080 Zaragoza). **U-Ira** (S. López. Comandante Santa Pau, 17. 50008 Zaragoza). **Stop Control**, n.º 6, 125 ptas. Trac cosas sobre el matriarcado y la opresión de la mujer, cosa rara, porque las ideas feministas tienen muy poca influencia en el mundo de los fanzines. (Cl. Coso, 99 - 3.ª. 50001 Zaragoza).

De Madrid, sabemos que existen **Molotov**, n.º 4, 75 ptas. (Seminario de Estudios de la Facultad de Ciencias Políticas. Avda. Puerta de Hierro, s/n. 28040 Madrid). **Afrika** (Apdo. 135. 28980 Leganés, Madrid). En Alkorkón hay dos: **Guillotina** y **Goma-2** (Para pillarlos llamar a Antonio, teléf. 91 - 619 43 14). **La muerte del sistema** (Apdo. 2.090. 28080 Madrid). El n.º 3 cuesta 100 ptas. **Sabotaje** se dedica a la contra-información y han sacado su último número en enero por 150 ptas. De lo mejorcito del Estado, en lo suyo, y por supuesto, el mejor de Madrid. (Apdo. 17.140. 28080 Madrid). **Waldomero y su gente**, n.º 1, 100 ptas. (Fernando Márquez, Cl. Alcalá de Guadaíra, 57. 28018 Madrid). **Caspa** (Apdo. 55.106. 28080 Madrid).

En la manchega llanura, en plan Quijote, encontramos **Lavandería Kaos**, que funciona bastante bien y suele ser de contenido exclusivamente musical. (I. L. G. Travesía Sor Cándida, 2. Valdepeñas. 13300 Ciudad Real).

El **Krúpula** es de Segovia y hay que pedirselo a **Fernando Gallejo. Zurdo y Giráldez**, 38. Navas de Oro. 40470 Segovia, n.º 4, 150 ptas.

En Galiza está el **ZUR** (Zona de Urgente Reindustrialización), (Apdo. 389 de Ferrol, A Coruña).

De Andalucía tenemos noticia de los siguientes: **Fuera de la Ley** (Apdo. 936, Almería). **Rebelión** (Apdo. 20.090. 29080 Málaga). **La línea del frente** (Apdo. 3.003. 29080 Málaga). **Boicot** (Cl. Romero Barros, 10. 14003 Córdoba). **Puag** (Avda. Palencia. Zaidín-Vergeles. Granada).

Cuando hablamos de Canarias nos olvidamos de **Orín desteñido** que, por 350 pelus, además de la publicación mandan una cinta de música africana. Son grupos de Nigeria, Senegal o Sudáfrica cuyos discos son difíciles de encontrar por aquí. (Discos Supernovo. Plaza Candelaria. 38003 Sta. Cruz de Tenerife.) También hablando de Canarias, metimos la pata profundamente en aquel fanzine femenino: su nombre no es el soso «Páginas amarillas», sino **Páginas Anarkillas**, que es otra cosa.

Las viñetas que reproducimos en el **HACER** n.º 293 son del **TMEO**, publicación fruto de la unión de varios fanzines. Es una revista con mucho cómic editada en Iruña, aunque trae mucha publicidad de **baretos** de Gasteiz. Dan una dirección donde pillar algunos fanzines: **Cava Jazz. Herrikoia Liburudenda. Cuchillería, 78. 01001 Gasteiz**. Y, de momento, fin. ■



La línea del frente viene del título de una canción de Kortatu. «Nos gusta el grupo y la idea que expresa el título de la canción. Es todo un símbolo. Es algo así como la barricada en la que hay que estar cada día. Es la línea divisoria para los que están enfrente, de los del sistema.»

Aunque acaban de sacar el número uno, ya tienen cierta experiencia por su participación en el fanzine **Rebelión**. Eligieron este medio de contra-información porque consideran que para ciertos núcleos de jóvenes que pasan de la política, éste es un medio que les interesa. «De esta forma podemos hacer con ellos un trabajo político e ideológico.»

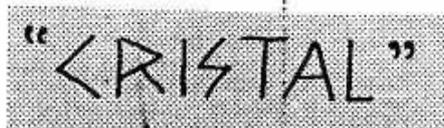
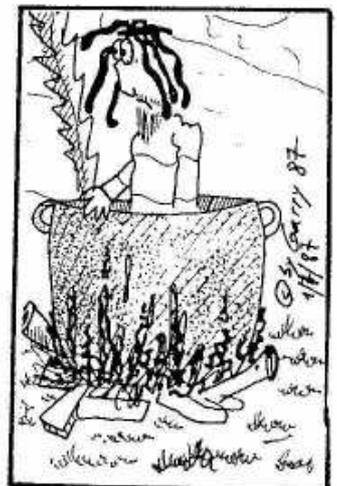
Le dan mucha importancia a la colaboración en los artículos y la distribución con el fin de incorporar a gente joven a un trabajo más estable.

Para ellos, primero fue el fanzine y, posteriormente, el inicio de actividades con gente joven radical, con el fin de agruparlos en torno al fanzine. «En la Marcha a Rota participó mucha gente joven radical de toda Andalucía.»

Su actividad se centra en Málaga pero piensan ir conectando con colectivos de otros pueblos de alrededor, así como entrar en contacto con gente joven radical de pueblos jornaleros. También están detrás de organizar un encuentro andaluz de fanzines, radios libres y otras actividades de la gente joven radical. «Nos parece importante la idea de la agrupación nacional, buscar una identidad nacional propia.»

«Encontramos para nuestro funcionamiento numerosos y variados problemas», afirman quienes se curran **La línea del frente**, «la propia consistencia de ciertos movimientos de Málaga; imprentas que se niegan a publicarlo, encontrar pubs o «bareos» por donde pase gente joven y que nos lo quieran distribuir, persecución de grupos fachas...»

Económicamente no cubren ni gastos. La mayoría de ellos están en paro y se dedican a hacer todo tipo de trabajos partal de que pueda salir el fanzine. ■



DESPEDIDA Y CIERRE...

OSTIAS TIO!! 50 PTAS Y SOLO 12 PAGINAS, PERO SI TE DAS CUENTA SALE A 5 PTAS LA PAG, OSEA LO QUE CUESTA. AQUI SOLO SE SAKA PARA HACER OTRO N°. NO ESTAN PAGADAS LAS HORAS DE DIBUJO, DE GRAPAR, MONTAR... SIN MAS, NOS VEMOS EN DICIEMBRE...

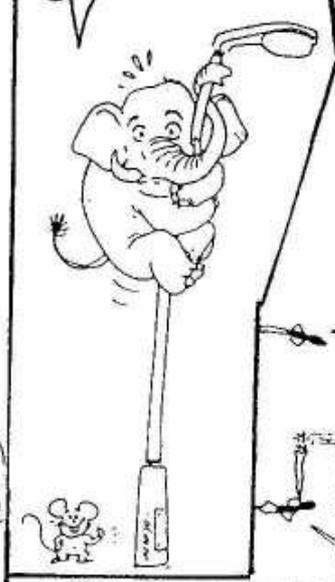
Y MAÑANA, SOL Y BUEN TIEMPO...



MAMA MAMA PAPI TIENE HAMBRE

VEN PAGA

¿MIEDO? QUE VA. ES POR SI ME PEGA EL SIDA



LIGATE EL N°2 EN LA Cuacha / Las Huentas 24



MIAAAA AAA ESPERAMEEE



Y EN EL "N°2"... MOVIDA EN TARIFA, ENTREVISTAS, SUPLEMENTO MUSICAL, ESPERAMOS SUBIR PARA ARRIBA Y MEJORAR N° A NUMERO... SIN MAS, NOS VEMOS EN DICIEMBRE...



EL 5 Gnomos

